

Cette fiche descriptive devra être approuvée avec le cahier des charges par

- la hiérarchie de la SLRB (selon la délégation de compétence
- la SISF
- autre(s) partenaire(s) (PCS, asbl, Citydev,...)

---

Intégration d'une œuvre d'art contemporaine dans le logement social

## Fiche descriptive du site

---

101e% - Site « SITE »

---

Commune – Coordonnées et adresse site

SISF (+autres partenaires)

Photo aérienne (Google map par ex)



Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale | Brusselse Gewestelijke Huisvestingsmaatschappij

rue Jourdanstraat 45-55 | 1060 Bruxelles - Brussel | T +32 2 533 19 11 | F +32 2 533 19 00 | TVA - BTW : BE 0227 581 301

www.slrb.brussels - www.bghm.brussels | slrb@slrb.brussels - bghm@bghm.brussels | Belfius BE02 0910 1116 5840

## Table des matières

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Introduction.....                                                       | 3  |
| Les partenaires du projet : .....                                       | 4  |
| La Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale (SLRB): ..... | 4  |
| SISP : .....                                                            | 4  |
| Commune ? : .....                                                       | 5  |
| Autre partenaire ? : .....                                              | 5  |
| Contexte historique .....                                               | 6  |
| Contexte urbanistique .....                                             | 6  |
| Contexte social et culturel.....                                        | 6  |
| Communication : .....                                                   | 7  |
| Premières pistes de réflexions .....                                    | 8  |
| Photos du site (date) .....                                             | 10 |

## Introduction

L'objectif de cette fiche descriptive est de donner un maximum d'informations aux artistes sur le lieu d'implantation de leur œuvre pour nourrir leur processus créatif.

Ce document est divisé en trois parties ;

- Les partenaires du projet qui sont à l'initiative de cet appel d'offre et seront les interlocuteurs durant le processus de création et de réalisation.
- Le contexte historique, urbanistique, culturel et social du site qui est donné à titre indicatif pour nourrir la réflexion de l'artiste
- Les première pistes de réflexions qui outre les 3 enjeux du programme 101<sup>e</sup>% (art, social et urbain) attirent l'attention de l'artiste sur des éléments importants à prendre en compte pour sa « vision »<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> La « Vision » correspond à l'offre de l'artiste, cfr Cahier Spécial de Charges page 16.

## Les partenaires du projet :

### La Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale (SLRB):

Créée en 1994, la Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale est un organisme d'intérêt public ayant pour mission de rendre le logement accessible aux personnes à revenus modestes, notamment en proposant des habitations sociales.

La SLRB s'est vu confier différentes missions par le Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale définies dans le Code bruxellois du Logement et dans le contrat de gestion conclu avec le Gouvernement.

Pour rendre le logement accessible à tous, la Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale (SLRB) collecte des informations relatives à cette matière. Sur la base du résultat de ces recherches, elle conseille les acteurs concernés sur le terrain.

Les Sociétés Immobilières de Service Public (SISP) sont un autre acteur majeur dans le domaine des logements sociaux. La SLRB est chargée de reconnaître ces sociétés et de contrôler leurs activités. Outre un soutien aux SISP, la SLRB achète également des terrains et immeubles pour y construire des habitations sociales.

La SLRB et les SISP développent des politiques d'actions sociales dans le secteur du logement social. Ces politiques d'action sociale visent à améliorer la qualité de vie du locataire social dans son logement et dans son environnement.

C'est dans ce cadre qu'a été créé en 2001 le programme 101%. Il s'agit d'un programme de création et de production d'une œuvre d'art contemporaine, conçue pour un lieu et un contexte spécifiques, à savoir un immeuble déterminé de logements sociaux, ses habitants, ses gestionnaires. Cette expérience est à la croisée des chemins des mondes artistique, social et urbanistique.

La SLRB, via sa cellule du 101%, est le maître de l'ouvrage et l'interlocuteur principal de l'artiste pour le projet.

### SISP :

Présentation de la SISP

**Commune ? :**

Description

**Autre partenaire ? :**

Description

EXEMPLE

## Contexte du projet

Voir notamment cartographie sur Artemis (et Emilie Meirlaen)

### Contexte historique

- Histoire du site et du quartier
- ...

### Contexte urbanistique

- Identification des immeubles, nombre de logements, photo, type architecture, date de construction,...
- Identification des espaces verts, aménagement : plaine de jeux, bancs, abri, potager communautaire, Agor-Espace, pétanque, espaces communs, gestionnaires/encadrement, ...
- Identification du quartier
- Identification de la Commune<sup>2</sup> (une source d'info : <http://www.ibsa.irisnet.be/chiffres/chiffres-cles-par-commune/>)
- Travaux récents ou prévus ?
- Cartes, plans
- Accès : métro, tram, bus, train, autoroute...

### Contexte social et culturel

- Données socio-démographiques
  - habitants (âge, sexe, confession, statut social, savoir cognitif, manuels...)
  - concierge, agent de prévention...
  - associations actives comme Cocolo, PCS3, Maison de quartier, Centre culturel,

---

<sup>2</sup> <http://www.ibsa.irisnet.be/chiffres/chiffres-cles-par-commune/jette>

<sup>3</sup> Projet de Cohésion Sociale dont l'objectif est d'améliorer les relations entre les locataires et le bailleur social d'une part et entre locataires d'autre part. A travers les activités développées, le but est d'améliorer la qualité de vie des habitants en essayant de rendre l'environnement de vie épanouissant et agréable.

antenne scolaire...

- autres usagers, contrat de quartier, maison médicale, section locale de la Croix rouge, commerces...
- Les enjeux qui se dégagent des données
- Changement de mode de vie, changement de population ?
- Espace intime / collectif / public : qui le partage ? en a l'usage ?
- Espace de rencontres, salle commune
- Rapport à/aux espaces : usages, histoire, pratique, légendes, souvenirs, fantômes, ...

### Communication :

- Pour qui ? quartier, locataires, ...
- Support ? : affiche, journal, papier toutes boîtes, internet (site, facebook, blog...), TV locale ...
- Fréquence
- Responsable de la publication, ...

## Premières pistes de réflexions

- De quoi le site a-t-il besoin ? en terme d'usage, de social ?
  - Nouvelle lecture du quartier
  - Itinéraire, promenade, parcours
  - Espace ludique et récréatif
  - Donner des repères
  - Déterminer l'espace
  - Création d'identité
  - Introduire un autre regard (l'image du site,...)
  - Dimension fonctionnelle
  - Introduire un déplacement du corps dans l'espace...
  - Agrémenter le site d'une plus-value artistique
  - Création de liens entre les habitants
  - Création de liens entre les habitants et leur immeuble
  - Création de liens entre les habitants et les autres usagers, le quartier, l'histoire du site,...
- Comment l'intervention artistique contribue-t-elle à la dynamique entre l'espace et ses usagers ?

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>Lieu du projet</b></p> <p align="center">Coordonnée, adresse site</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p align="center"><b>Les parties prenantes :</b></p> <p><b>Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale (SLRB)</b><br/> Pouvoir adjudicateur (commanditaire) et Maître de l'ouvrage (Yves Lemmens, Directeur)<br/> Rue Jourdan 45-55 à 1060 Saint Gilles - <a href="https://slrb-bghm.brussels/">https://slrb-bghm.brussels/</a><br/> <u>Contacts :</u><br/> Cellule 101e% : <a href="mailto:101e@slrb.brussels">101e@slrb.brussels</a></p> <p><b>SISP</b><br/> Gérant des logements sociaux.<br/> Adresse<br/> <u>Contact:</u><br/> Nom : Mail: - Site web : - Tél. :</p> <p><b>Commune / autre partenaire</b><br/> Propriétaire ?<br/> Adresse<br/> <u>Contact :</u><br/> Nom : Mail: - Site web : - Tél. :</p> |
| <p align="center"><b>Associations</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p align="center"><b>Budget</b></p> <p align="center">Maximum : 000.000 € tout compris</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p align="center"><b>Calendrier délais</b></p> <p align="center">(travaux prévus sur le site,...)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Photos du site (date)

EXEMPLE